

Les incroyables aventures



de Don Quichotte



de



Lézards
de la scène

Lézards
de la scène

présente...

Les Incroyables Aventures de Doña Quichotte

D'après *L'Ingénieux hidalgo Don Quichotte de la Manche*,
de Miguel de Cervantès.

de et avec
Lara Cabrol
assistée d'Eric
Fernandes

Décor
Thierry Cabrol



Ce nouveau spectacle de la Cie
Lézards de la scène met en
scène une drôle de conteuse
déployant tout un attirail
d'accessoires, récupérés çà et là,
pour revivre à sa manière
l'histoire de Don Quichotte,
célèbre chevalier errant auto-
proclamé.





Avec son caractère bien trempé et un certain bagout, elle va se prendre au jeu de ce tête-à-tête avec le spectateur, en invitant ce dernier à jouer un rôle dans son conte revisité.



Dans une esthétique de la récup' et du théâtre d'objets, cette Doña Quichotte vagabonde au guidon de son vieux biclou et déploie tout un univers autour d'elle pour nous raconter sa propre version de la gigantesque œuvre de Cervantès.



Les incroyables aventures de Doña Quichotte

*d'après L'Ingénieux hidalgo Don Quichotte
de la Manche, de Miguel de Cervantès.*



*Un conte d'espérance plein de surprises, une ode enthousiaste à
l'originalité et à la rêverie...*

Doña Quichotte, c'est le nom qu'elle a choisi pour vivre sa vie d'aventures ; comme le héros de son roman préféré s'était choisi un nom de chevalier pour parcourir la Mancha en quête d'action et d'émotions.



Son fidèle Rossinante à elle ? Un vieux vélo d'où elle sortira tous les trésors de son conte...

Et la voilà qui erre seule dans le monde moderne des ruelles de son quartier qu'elle illumine et fait vivre au gré de ses rencontres et de ses histoires, avec son étonnante bicyclette.



... Enfin, pas si seule, car son Sancho à elle, c'est le spectateur, qu'elle prend à partie, avec qui elle joue, et qu'elle emporte dans son enthousiasme de rêveuse. Il y aura aussi tous ceux qu'elle rencontrera, en les réinventant, en les incluant dans son monde, pour en faire les personnages de sa drôle d'histoire. Celle d'un Don Quichotte au féminin débarquant dans le monde d'aujourd'hui pour y mener tambour battant ses propres aventures.



*Une drôle de conteuse qui se prend pour Don Quichotte, un
peu râleuse, un peu crasseuse, mais amusante et attachante !*

FICHE TECHNIQUE

2 versions du spectacle :

- A partir de 4 ans (40mn)
- A partir de 8 ans (50mn)



Décor :

- 1 vélo/tricycle (l.100xL250)
NB : le vélo est sur cale et peut rouler sur place
- 1 petit escabeau

Plateau :

- Ouverture minimum : 4m
- Profondeur minimum : 3m
- Hauteur sous perches : 2m

Alimentation électrique : 220V (en coulisses ou proche plateau)

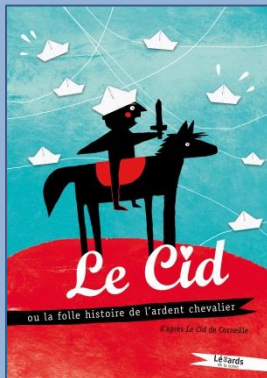
Montage : 1h - Démontage : 30mn

Equipe de tournée : 1 comédienne, 1 régisseur



La Compagnie Lézards de la scène, en visant un public le plus large possible, souhaite faire découvrir un théâtre drôle, moderne et accueillant, envisageant le spectacle vivant dans sa globalité. Fondée en 2007, elle a pour but de promouvoir la culture théâtrale à travers la création de spectacles pour enfants et adultes ainsi que l'organisation d'ateliers pour tous.

Cette compagnie toulousaine envisage le théâtre comme un ensemble qui rassemble, comme une création collective à la fois enthousiaste et rigoureuse, et souhaite ouvrir cet art au plus grand nombre en revisitant les grands classiques de la littérature et du théâtre.



2011 :
Le Cid ou la folle histoire de l'ardent chevalier,
d'après Le Cid de Corneille



2012 :
Jeunes chevaliers cherchent première aventure,
d'après les *Romans de la Table Ronde* de Chrétien de Troyes



2009 : *Capulet-Montaignu : match nul !*
d'après *Roméo et Juliette* de William Shakespeare



2008 : *Une femme seule*,
de Dario Fo et Franca Rame

CONTACTS

Tél. : 06 03 22 43 41

Mail : lezardsdelascene@hotmail.fr

Site internet :
www.lezardsdelascene.com

Adresse :
3 rue Pierre Benoît
31400 Toulouse

CHARGÉE DE DIFFUSION :
Sophie Aiech
06 64 71 70 54
sophie.aiech@gmail.com

Licence d'entrepreneur de spectacle
2^{ème} catégorie

